

ĐẠI HỌC THÁI NGUYÊN
TRƯỜNG ĐẠI HỌC CÔNG NGHỆ THÔNG TIN VÀ TRUYỀN THÔNG

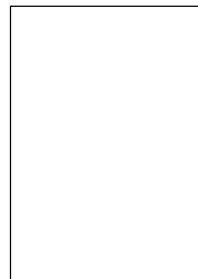
ĐẶNG HUY BÁCH

XÂY DỰNG WEBSITE ÂM NHẠC

ĐỒ ÁN TỐT NGHIỆP ĐẠI HỌC
NGÀNH KỸ THUẬT PHẦN MỀM

Thái Nguyên – Năm 2024

ĐẠI HỌC THÁI NGUYÊN
TRƯỜNG ĐẠI HỌC CÔNG NGHỆ THÔNG TIN VÀ TRUYỀN THÔNG



ĐỒ ÁN
TỐT NGHIỆP ĐẠI HỌC
NGÀNH KỸ THUẬT PHẦN MỀM

Đề tài:

XÂY DỰNG WEBSITE ÂM NHẠC

Sinh viên thực hiện: Đặng Huy Bách

Lớp: KTPM K18B

Giáo viên hướng dẫn: Nguyễn Hồng Tân

LỜI CẢM ƠN

Trong 4 tháng vừa qua, để có thể hoàn tất được bài đồ án này, trước tiên phải kể đến công sức của Thầy Nguyễn Hồng Tân. Em xin được gửi lời cảm ơn sâu sắc nhất đến thầy vì đã tận tình hướng dẫn và giúp đỡ em trong thời gian thực hiện đồ án tốt nghiệp này.

Em xin được bày tỏ lòng biết ơn sâu sắc đối với gia đình, thầy cô, bạn bè đã động viên, tạo điều kiện cho em để em có thể thực hiện tốt được bài thực tập tốt nghiệp này. Em cũng xin chân thành cảm ơn đến các thầy cô khoa Công nghệ thông tin trường Đại học Công nghệ thông tin và truyền thông Thái Nguyên đã truyền đạt những kiến thức, kinh nghiệm quý báu cho chúng em trong quá trình học tập tại trường.

Em cũng xin chân thành cảm ơn đến thầy cô, các bạn học cùng khóa đã giúp đỡ tài liệu, trao đổi kiến thức và công nghệ mới giúp cho em thực hiện được một cách tốt nhất bài đồ án tốt nghiệp này.

Mặc dù em đã rất cố gắng nhưng trong quá trình làm đồ án sẽ không tránh khỏi những thiếu sót. Rất mong nhận được sự góp ý quý báu của quý thầy cô và bạn bè để đồ án được hoàn chỉnh hơn nữa.

Thái Nguyên, ngày 24 tháng 4 năm 2024

Sinh viên

Đặng Huy Bách

LỜI CAM ĐOAN

Để hoàn thành luận văn tốt nghiệp này, em đã tham khảo một số tài liệu liên quan đến Công Nghệ Thông Tin nói chung và kiểm thử phần mềm nói riêng. Em cam đoan rằng đề tài này là công sức của chính mình, mọi bài kiểm thử đều được thực hiện và tìm kiếm độc lập. Tất cả thông tin tham khảo trong luận văn đều được trích dẫn đầy đủ ở phần tài liệu tham khảo.

Thái Nguyên, tháng 5 năm 2024

Sinh viên thực hiện

Mục Lục

LỜI CẢM ƠN.....	i
LỜI CAM ĐOAN	ii
DANH MỤC HÌNH ẢNH.....	v
LỜI MỞ ĐẦU	1
1.Đặt vấn đề	1
2.Lý do chọn đề tài	1
Chương I:Tổng quan cơ sở lý thuyết.....	2
1.Cơ sở Lý thuyết.....	2
1.1.Khái Niệm về công nghệ web.....	2
1.2 Framework Laravel.....	5
1.3 Quy trình phát triển phần mềm	12
1.4.Lý thuyết về PHP	17
1.5 HTML,CSS,JS,AJAX	20
1.6 Cơ sở dữ liệu.....	28
1.7 Tổng quan về Thiết kế UML	29
Chương II: Khảo sát và phân tích thiết kế hệ thống.....	32
2.1. Khảo sát hiện trạng	32
2.2. Yêu cầu bài toán.	32
2.3. Tác nhân sử dụng hệ thống.....	32
2.3. Biểu đồ Use-Case.....	32
2.3.1.Danh sách các actor của hệ thống	32
2.3.2.Danh sách các Use-Case chính của hệ thống	33
2.3.3.Biểu đồ Use-Case tổng quát.....	34
2.3.4,Use-Case quản lý Hệ thống	34
2.3.5.Use-Case Người dùng.....	35
2.3.6.Use-Case Danh sách nhạc	36
2.3.7.Use-Case tìm kiếm bài hát.....	36
2.4. Biểu đồ trình tự	39
2.4.1. Chức năng đăng nhập.....	39
2.4.2.Chức năng Tìm kiếm.....	39
2.4.3 Chức năng Thêm nhạc.....	40

2.4.4 Chức năng sửa thông tin nhạc	40
2.4.5.Chức năng xoá nhạc	41
2.4.6.Chức năng Thống kê.....	41
2.5.Biểu Đồ Hoạt Động	42
2.5.1.Chức năng đăng nhập	42
2.5.2 Chức năng Tìm kiếm.....	42
2.5.3 Chức năng Thêm nhạc.....	43
2.5.4 Chức năng sửa thông tin nhạc	43
2.5.5 Chức năng xoá Nhạc.....	44
2.6.Biểu đồ lớp.....	45
2.7.Danh sách các thực thể	45
2.8.Xây dựng các bảng cơ sở dữ liệu.....	46
2.8.1.Bảng Categories.....	46
2.8.2.Bảng Tracks	46
2.8.3.Bảng Comment.....	46
2.8.4.Bảng Playlist	47
2.8.5.Bảng Likes.....	47
2.8.6.Bảng Settings.....	47
2.8.7.Bảng Info Page.....	48
2.8.8.Bảng User	48
2.8.9.Bảng View.....	48
Chương III: Xây dựng Website Nghe nhạc Wemusic.....	49
3.1. Ngôn ngữ, công cụ.....	49
3.2. Các thư viện sử dụng	49
3.3. Một số hình ảnh giao diện.....	49
3.3.1.Giao diện người dùng.....	52
3.3.2.Giao diện admin	57
KẾT LUẬN VÀ HƯỚNG PHÁT TRIỂN	62
3.1 Kết luận.....	62
3.2 Hướng phát triển	62
TÀI LIỆU THAM KHẢO	63

DANH MỤC HÌNH ẢNH

Hình 1.1: Laravel Framework	5
Hình 1.2: Framework.....	6
Hình 1.3: Laravel mô phỏng theo MVC.....	7
Hình 1.4: Phiên bản 8.5.6 của Laravel framework với nhiều cải tiến.....	9
Hình 1.5: Mô hình thác nước.....	14
Hình 1.6: Biểu đồ chữ V.....	15
Hình 1.7: Mô hình xoắn ốc.....	16
Hình 1.8: Logo ngôn ngữ lập trình PHP.....	18
Hình 1.9: Logo ngôn ngữ HTML'	21
Hình 1.10: Logo CSS	24
Hình 1.11: Hình ảnh logo của JS.....	26
Hình 2.1. Danh sách các Actor của hệ thống	33
Hình 2.2 Biểu đồ Use-case tổng quát	34
Hình 2.3. Biểu đồ Use-Case quản lý	34
Hình 2.4. Biểu đồ Use-Case người dùng.....	35
Hình 2.5 Biểu đồ Use case Danh sách nhạc	36
Hình 2.6. Biểu đồ Use-Case Tìm kiếm.....	37
Hình 2.7. Biểu đồ Use-Case Đăng tải nhạc	37
Hình 2.8. Biểu đồ Use-Case quản lý người dùng.....	38
Hình 2.9. Biểu đồ Use-Case Quản lý danh mục.....	38
Hình 2.10 Trình tự đăng nhập	39
Hình 2.11 TT tìm kiếm.....	39
Hình 2.12 Trình tự thêm nhạc	40
Hình 2.13. Trình tự sửa thông tin nhạc.....	40

Hình 2.14.Trình tự xoá nhạc.....	41
Hình 2.15 Trình tự Thống Kê.....	41
Hình 2.16 Hoạt Động Đăng nhập.....	42
Hình 2.17 Hoạt Động Tìm kiếm.....	42
Hình 2.18 Hoạt động thêm nhạc.....	43
Hình 2.19 Hoạt động sửa thông tin nhạc.....	43
Hình 2.20 Hoạt động xoá nhạc.....	44
Hình 2.21.Biểu đồ lớp.....	45
Hình 2.22. Bảng Categories.....	46
Hình 2.23. Bảng Track.....	46
Hình 2.24. Bảng comment.....	46
Hình 2.25.Bảng Playlist.....	47
Hình 2.26.Bảng Likes.....	47
Hình 2.27.Bảng Setting.....	47
Hình 2.28.Bảng Info Page.....	48
Hình 2.29.Bảng User.....	48
Hình 2.30.Bảng View.....	48
Hình 3.1 Giao diện trang chủ.....	49
Hình 3.2 Giao diện đăng nhập.....	50
Hình 3.3 Giao diện đăng ký.....	51
Hình 3.4 Giao diện người dùng.....	52
Hình 3.5: Giao diện Upload nhạc.....	53
Hình 3.6: Giao diện Thống kê.....	54
Hình 3.7: Giao diện Nghe nhạc.....	55
Hình 3.8: Giao diện Danh sách phát nhạc của người dùng.....	56

Hình 3.9: Giao diện Admin	57
Hình 3.10: Giao diện quản lý người dùng	58
Hình 3.11: Giao diện thống kê số liệu	58
Hình 3.12. Hình ảnh cài đặt trang web	59
Hình 3.13.Giao diện đặt chủ đề	60
Hình 3.14.Giao diện quản lý danh mục	60

LỜI MỞ ĐẦU

1.Đặt vấn đề

Trong thời đại 4.0 Hiện nay các hình thức giải trí hay thư giãn là một trong những yếu tố không thể thiếu trong xu hướng của giới trẻ thời hiện tại đặc biệt là trong ngành âm nhạc.Chỉ cần thấy các chương trình âm nhạc và các bài hát xu hướng đi kèm theo như Rap Việt,The voice,... là đủ để thấy âm nhạc có sức hút và ảnh hưởng như thế nào đến cuộc sống xung quanh.

2.Lý do chọn đề tài

Với sự phát triển trong ngành Công nghệ thông tin đã ảnh hưởng sâu rộng đến mọi mặt của đời sống .Nó là nền tảng để trao cho tri thức và cơ hội hiện thực hoá những ước mơ của các bạn trẻ trong thời điểm hiện tại và cũng là nền tảng để tiếp cận nhất khi nó có thể dễ dàng truy cập tại bất cứ đâu.

Nắm bắt được xu thế và mong muốn của các bạn trẻ hiện đại ngày nay nên em đã quyết định đăng ký đề tài :”Xây dựng và Phát triển Website nghe nhạc” để tạo ra một sân chơi nơi mọi người có thể thoả sức với niềm đam mê âm nhạc đồng thời tạo cơ hội cho nhiều người biết đến hơn.